

• Communiqué de soutien à Mix'art Myrys •

Suite à une visite inopinée de la Direction de la Sécurité civile de la ville de Toulouse ce 14 janvier et au constat des travaux à faire pour mettre le bâtiment aux normes, Mix'art Myrys est sous le coup d'une fermeture administrative. Or c'est Mix'art Myrys elle-même qui a de nombreuses fois appelé à la mise en conformité du site auprès des collectivités locales qui s'étaient engagées à rénover l'édifice. Ce retournement de situation ressemble trop à un piège. Il est particulièrement inquiétant pour l'avenir de Mix'art Myrys.

Sous réserve que la fermeture administrative se prolonge, ce sont près de 60 artistes qui seraient à la rue et la ville qui se verrait privée d'un acteur culturel et associatif très important, dans un contexte où la culture et ses acteurs sont déjà en proie à de profondes difficultés. Mix'art Myrys occupe une place primordiale dans le paysage des cultures alternatives à Toulouse depuis 26 années. Étant donné la position culturelle et politique de ce lieu d'expérimentation, il serait grave que la municipalité et la métropole ignorent l'urgence de la situation.

Nombre d'enseignant·es, d'étudiant·es et de diplômé·es de l'isdaT (institut supérieur des arts de Toulouse) ont eu l'occasion de travailler avec Mix'art Myrys. Par ce texte, les membres signataires de l'équipe de l'isdaT souhaitent manifester leur soutien et leur solidarité face à cette situation critique, et demandent que tout soit fait au plus vite pour qu'une solution soit trouvée dans le respect du projet artistique et citoyen que porte Mix'art Myrys.

Une ville et une société sans diversité culturelle seraient sans avenir. Il est plus qu'urgent de ne plus traiter la culture, ses acteurs et ses actrices, par le mépris, les entraves et la précarisation, mais de leur apporter confiance et soutien, à travers des actes concrets.

isdaT, janvier 2021

Hervé Ambal, professeur de dessin en design ; Sandra Aubry, professeure de dessin et volume ; Simon Bergala, professeur de peinture ; Jean-Pierre Bourorga, assistant d'enseignement, responsable de l'atelier vidéo ; Nathalie Bruyère, professeure de design ; Yves Caro, professeur de pratiques plastiques et d'écriture ; Laurence Cathala, professeure de dessin ; Jean-Pierre Castex, professeur de volume et installation ; Valérie du Chéné, professeure de dessin et de peinture ; Étienne Cliquet, professeur de multimédia ; Sébastien Dégeilh, professeur de design graphique ; Emilie Delfaut, coordinatrice de la programmation ; Estelle Desreux, responsable communication ; Natacha Détré, professeure de méthodologie ; Jérôme Dupeyrat, professeur d'histoire de l'art ; Eléonore False, professeure d'image/photographie ; Philippe Fauré, professeur de culture générale ; Franck Fontana, professeur de design ; Clémence Fraysse, responsable du développement ; Michel Gary, professeur de design ; Martine Gélis, professeure de peinture ; Alain Gonzalez, directeur administratif et financier ; Laurence Gonzalez, gestionnaire ressources humaines ; Françoise Gorla, professeure de photographie ; Quentin Jouret, professeur de dessin (cours publics adultes) ; Anne Jourdain, responsable des fonds patrimoniaux ; Nadine Hernu, directrice des études danse ; Olivier Huz, professeur de design graphique ; Raphaël Larre, professeur de dessin (cours publics adultes) ; Samuel Latour, assistant d'enseignement, responsable de l'atelier bois ; Nadine Laurens, directrice des études musique ; Dominique Le Ray, assistant d'enseignement, responsable de l'atelier Machina ; Arnaud Loridan, assistant d'enseignement, responsable de l'atelier maquette ; Anthea Lubat, enseignement dessin et peinture (cours publics enfants et adolescents) ; Felipe Marti-Jufresa, professeur de philosophie et espagnol ; Stephen Marsden, assistant d'enseignement, responsable de l'atelier volume, moulage, sculpture ; Fabrice Mateo, agent d'accueil et administratif ; Stefania Meazza, professeure d'histoire de l'art ; Emeline Peccoux, service technique informatique ; Charlotte Pinel, assistante communication ; Emilie Pitoiset, professeure de volume & performance ; Serge Provost, professeur de performance ; Xavier Saint-Criq, responsable informatique ; Adam Scrivener, professeur d'anglais et pratiques artistiques ; Ana Scrivener, professeure de philosophie ; Christine Sibrán, assistante d'enseignement, responsable du studio de prises de vues ; Thomas Sipp, professeur de cinéma et de vidéo ; Coline Sunier, professeure de design graphique ; Claude Tisseyre, assistant d'enseignement, responsable de l'atelier son ; Martine Truong Tan Trung, coordinatrice des études danse ; Pilar Vargas, assistante de direction ; Béatrix Villeneuve, bureau des étudiants et relations internationales.